

Travaux public-s!



Künstlerische Leitung: Carambole tanz & theater: Silvano Mozzini, Christiane Loch
Mit: Christiane Loch, Johanna Wyss, Martin Kaufmann, Silvano Mozzini
Percussion/Alphorn: Marco Käppeli oder nur **Alphorn:** Priska Walss oder Paul Haag

TRAVAUX PUBLIC-S!

5 Bauarbeiter in orange neonfarbenen Anzügen mit ungewohnt skurril und witziger Körpersprache. Ausgestattet mit Bohrern, Schubkarre, Schaufeln und weiteren Bautensilien "vermessen" sie Strassen, Hausfassaden, Passanten und schaffen einzigartige Bilder in und mit der Stadtarchitektur. Plötzlich wird eine Baustelle eröffnet, wo niemand damit gerechnet hat. Begleitet von den starken Rhythmen ihrer Schlagbohrhämmer und den sanften Klängen eines Alphorns kreieren sie ausdrucksstarke tänzerisch-akrobatische Baustellenszenen. Spiel oder Alltagsrealität? Ein aussergewöhnliches Strassentheater zum Thema Baustelle, das zum Lachen, Staunen und Denken anregt!

Ihr JOKER : Die einzelnen ortsspezifischen Aktionen werden speziell Ihrer Stadtarchitektur angepasst. Oder sollen wir für Sie eine Bushaltestelle verbauen ...eine Mauer demolieren ...den Bürgermeister als Strassenarbeiter einsetzen... oder...? Planen Sie mit uns den nächsten Spatenstich!

Carambole tanz & theater

Tanztheater und Physical Theater bilden den Hintergrund der Cie Carambole, die 1992 von Christiane Loch und Silvano Mozzini gegründet wurde. Die Company kreiert nicht nur regelmässig Abend füllende Produktionen und Kurzstücke, sondern besticht auch durch ihre Vielseitigkeit im Umgang mit aussergewöhnlichen Orten (in- und outdoor).

Presse

"Noch eine Baustelle machen „Carambole tanz & theater“ am Rathausplatz auf. Zwischen Spatenstich und Sonnenstich begeistert mit einem Dutzend unorthodoxer Möglichkeiten, eine Schubkarre zu bewegen, das Publikum als Absperrbände zu verwenden und menschliche Stillleben voller Stil und voller Leben zu gestalten. Mit Presslufthämmern und einem Alphorn gilt es sodann, ein kammermusikalisches Experiment zu wagen. So wie ihre Baumaterialien, herrlich bekloppt, reizt „Carambole“ die Zuseher mit ikonographischen Zitaten und choreographischen Exzessen."
(Nordbayrische Nachrichten)

Die als Bauarbeiter verkleidete Gruppe Carambole entführte plötzlich eine Tänzerin und begann mit einer Schlagbohrmaschine die Strasse zu bearbeiten und abzusperren. Sofort lenkten die Leute im Bauoverall die Aufmerksamkeit der Besucher auf sich. Als sie dann mit einem Alphorn aufkreuzten und diesem Töne entlockten, war bald klar, dass es sich um einen gelungenen Scherz handelte.
(Furttaler)

Mehr infos inkl. Videoclip auf : www.carambole-dance.ch

Kontakt :

Carambole tanz & theater

Hägelerweg 7

8055 Zürich

+41 44 461 67 07

carambole@befree.ch

Werbematerial:

DVD + Fotos

Technischer Bedarf:

2 x 220V Stromanschluss auf dem Schlussplatz

